

III Certamen Miró&Art

I  **ART**

#ILike_Art 2018-2019

III Certamen Miró&Art

Moguts des de temps ençà per l'amor i la passió a l'art, era normal que es creuessin els camins de l'empresa reusenca *Vermuts Miró* i el *Cremit de Galeries d'Art de Catalunya (GGAC)*. Ambdues entitats van tenir aquesta sort l'estiu de 2016, quan com a resultat de l'amistat iniciada van signar un acord de col·laboració amb l'objectiu de promoure l'art en l'àmbit cultural del nostre país.

El pilar d'aquest acord era el compromís d'ambdues entitats per convocar anualment un concurs d'art, en el qual es cridaria a participar als artistes que treballen a les galeries d'art associades al GGAC. Amb aquest criteri, es promovia l'art de qualitat i l'associacionisme dintre del nostre àmbit, donat que els artistes participants compten amb l'aval de professionals de l'art que alhora creuen en l'acció conjunta del sector, cara a desenvolupar grans projectes que reverteixen en la cultura i el bé comú en general. Per la seva banda, *Vermuts Miró* refermava la seva àmplia trajectòria de mecenatge cultural, forta i constant.



El concurs va rebre el nom de *Certamen d'Art Vermuts Miró* en la seva primera edició de 2016, sent readaptada la denominació definitiva de *Certamen Miró&Art*. El tema del certamen es definiria cada any al voltant de la figura d'un artista consagrat. En la primera edició aquest va ser Antoni Gaudí i el guanyador Xano Armenter, presentat per Àmbit Galeria d'Art, amb l'obra *Thinking Gaudí*. En la segona edició, Joan Brossa va ser qui inspirà els artistes participants i la guanyadora va ser Claire James Dupain, presentada per Artevistas Gallery, amb l'obra *Invisible Brossa*.

I arribem enguany... En ocasió de les celebracions per commemorar el desè aniversari des que ens va deixar **Josep Guinovart** i d'acord amb la *Fundació Privada Espai Guinovart*, es va decidir dedicar la tercera edició a aquest gran artista. Guinovart és un dels màxims exponents de l'avantguarda plàstica catalana i espanyola de la 2a meitat del s. XX. Com a creador va experimentar amb el realisme, l'expressionisme, l'informalisme i l'abstracció, raó per la qual encarna la figura de l'artista en mutació constant.

Així, enguany és ell, Josep Guinovart, la seva figura i el seu món interior, qui han inspirat als nostres artistes a agafar les eines de treball. A banda del premi en metàl·lic, l'obra guanyadora serà l'etiqueta que vestirà l'ampolla del vermut reserva Miró&Art del 2019.

Els artistes que hi participen tindran les seves obres a concurs exposades a les galeries que els representen entre **l'1 d'octubre i el 3 de**

VERMUTS MIRO



GUINOVART

10è Aniversari de la seva mort

novembre de 2018. Mitjançant la web, us podreu fer una ruta de forma àgil i gaudir d'unes hores contemplant obres d'art que us rememoraran a en Josep Guinovart.

El **veredict del jurat** -presidit per Meritxell Torra i Junyent (vocal de Junta del GGAC i codirectora de *Dolors Junyent, Galeria d'Art*) i format per Maria Guinovart (directora de la *Fundació Privada Espai Guinovart*), Hèctor Albericio (de la galeria *Art Petritxol*), Francesc Mestre (antic director de *Francesc Mestre Art*) i Laura Prats (representant de *Vermuts Miró*)- **serà fet públic el 29 d'octubre.**

GALERIES

I ARTISTES PARTICIPANTS:

AB Galeria d'Art

Carles Guitart
Francis Iranzo
Alberto Laporta
Francesca Rius
Núria Rossell

Àgora 3, Galeria d'Art

Abel Florido
Àngels Veciana

Anquin's, Galeria d'Art

Rui Gomes

Artevistas Gallery

Mireia Cifuentes
Andrés Moriani
Teresa Seguí

Canals, Galeria d'Art

Neus Colet

Espai Cavallers 31/33

Aurembaix Sabaté

Espai G d'Art

Laura Iniesta

Galeria Antoni Pinyol

Amadeu Adell
Myriam Arnold
Cristina Pinyol

Galeria Comas

Mia Martí

Galeria Cortina

Didac Cortina

Galeria Cromo

Coqué Azcona

Galeria Fotogràfica Ilmondo

Raul Guillamón

Galeria Jordi Pascual

Toni Camarasa

Galeria Mar

Juan Luis Jardí

Gothsland

Miquel Paton

Imaginart Gallery

Narcís Gironell

L'Arcada, Galeria d'Art

Lourdes Fisa

Olivart Art Gallery

Paul Davies
Fina Olivart
Francesca Poza

Out Of Africa

Mimouni

Traç d'Art

Sabrina Sampere

CONTACTE:**Perfils GGAC:**

<http://www.galeriescatalunya.com/>

(microsite I LIKE ART:

http://www.galeriescatalunya.com/ilike_art/)

<https://www.facebook.com/GremiGaleriedArtCatalunya>

<https://twitter.com/galeriedartcat>

<https://www.youtube.com/channel/UCagXGALvquEDXwPrP9ZeycQ>

https://instagram.com/galeriedartcat/#ILike_Art

Premsa:

*Mahala Comunicació y
Relaciones Públicas*

Gerard Nomen

gerard@mahala.es

+34 663 37 38 16

+34 93 412 78 78 ext. 2036

Patricia Fernández-Deu

patricia@mahala.es

+34 93 412 78 78 ext. 2034

Ho organitza:



Hi col·labora:



Amb el suport de:

